

RUBRICA DE EVALUACION
DEPTO. DE EDUCACION FISICA
(1° a 8° Básico).

UNIDAD : **FOLKLORE**
CONTENIDO : **CUECA**
NOMBRE DEL ALUMNO : _____
CURSO : _____
PUNTAJE : _____
NOTA : _____

CRITERIOS	4	3	2	1
Uso del pañuelo	Utiliza de manera correcta el pañuelo, lo mueve armónicamente dando énfasis cuando corresponde (Pasos Específicos). Trae el pañuelo todas las Clases.	Utiliza de manera correcta el pañuelo, lo mueve armónicamente, dando énfasis cuando corresponde (Pasos Específicos). Olvida traer Pañuelo 1 o 2 veces.	No utiliza el pañuelo correctamente, en reiteradas ocasiones baja la mano y lo deja estático. Olvida traer el pañuelo 2 o más veces.	No trae pañuelo.
PUNTAJE				
Pasos metodológicos (Práctica)	Es capaz de realizar correctamente los pasos de la cueca (8), demuestra gran seguridad y desplante es su presentación.	Es capaz de realizar correctamente los pasos de la cueca (8), pero no mira a su pareja en ningún momento y le da la espalda en repetidas ocasiones, falta seguridad en su presentación.	Realiza de manera incorrecta uno o más de los pasos de la cueca demostrando gran inseguridad en la realización de estos.	Se niega a bailar o no sabe cómo hacerlo.
PUNTAJE				
Actitud en clases. (Participación)	Participa en clases manteniendo un grato ambiente de trabajo escuchando y ejecutando las actividades propuestas.	Participa de la clase pero suele distraerse con facilidad debiendo preguntar en reiteradas ocasiones las instrucciones del profesor.	Participa de la clase solo en aquellas cosas que le gustan, conversa cuando dan las instrucciones interrumpiendo el trabajo de otros alumnos.	No participa de la clase esforzándose poco o no realizando la actividad dada.
PUNTAJE				
Uniforme y presentación personal	Cumple con su uniforme completo (buzo, polera, zapatillas), pelo tomado las damas.	Trae su uniforme incompleto.	Trae uniforme que no corresponde (Polerones o chaquetas).	No trae uniforme.
PUNTAJE				

RUBRICA DE EVALUACION
DEPTO. DE EDUCACION FISICA
(1° a 4° Medio).

UNIDAD : **FOLKLORE**

CONTENIDO : **CUECA**

NOMBRE DEL ALUMNO : _____

CURSO : _____

PUNTAJE : _____

NOTA : _____

CRITERIOS	4	3	2	1
Uso del pañuelo	Utiliza de manera correcta el pañuelo, lo mueve armónicamente dando énfasis cuando corresponde (Pasos Específicos). Trae el pañuelo todas las Clases.	Utiliza de manera correcta el pañuelo, lo mueve armónicamente, dando énfasis cuando corresponde (Pasos Específicos). Olvida traer pañuelo 1 o 2 veces.	No utiliza el pañuelo correctamente, en reiteradas ocasiones baja la mano y lo deja estático. Olvida traer el pañuelo 2 o más veces.	No trae pañuelo.
PUNTAJE				
Pasos metodológicos (Práctica)	Es capaz de realizar correctamente los pasos de la cueca (8), demuestra gran seguridad y desplante es su presentación.	Es capaz de realizar correctamente los pasos de la cueca (8), pero no mira a su pareja en ningún momento le da la espalda en repetidas ocasiones, falta seguridad en su presentación.	Realiza de manera incorrecta uno o más de los pasos de la cueca demostrando gran inseguridad en la realización de estos.	Se niega a bailar o no sabe cómo hacerlo.
PUNTAJE				
Pasos metodológicos (Teórico)	Es capaz de describir verbalmente todos los pasos de la cueca, entregando características específicas de cada uno de ellos	Es capaz de describir verbalmente todos los pasos de la cueca, pero no es capaz de entregar características específicas de cada uno de ellos.	Es capaz de describir medianamente los pasos de la cueca (necesita constantemente ayuda del profesor (a) para lograr la descripción. Además no logra dar características específicas de cada uno de los pasos.	No es capaz de describir los pasos metodológicos de la cueca, y tampoco dar características específicas de los pasos
PUNTAJE				
Actitud en clases. (Participación)	Participa en clases manteniendo un grato ambiente de trabajo escuchando y ejecutando las actividades propuestas.	Participa de la clase pero suele distraerse con facilidad debiendo preguntar en reiteradas ocasiones las instrucciones del profesor.	Participa de la clase solo en aquellas cosas que le gustan, conversa cuando dan las instrucciones interrumpiendo el trabajo de otros alumnos.	No participa de la clase esforzándose poco o no realizando la actividad dada.
PUNTAJE				
Uniforme y presentación personal	Cumple con su uniforme completo (buzo, polera, zapatillas). Pelo tomado las damas.	Trae su uniforme incompleto.	Trae uniforme que no corresponde (Polerones o chaquetas).	No trae uniforme.
PUNTAJE				

RUBRICA DE EVALUACION
DEPTO. DE EDUCACION FISICA
CONTROL COEF. 2

UNIDAD : **FOLKLORE**

CONTENIDO : **BAILE FOLKLORICO**

NOMBRE DEL ALUMNO : _____

CURSO : _____

PUNTAJE : _____

NOTA : _____

CRITERIOS	4	3	2	1
Coreografía e interpretación	Logra realizar la coreografía en su totalidad, mostrando seguridades la presentación.	Logra realizar la coreografía en su totalidad, sin embargo no muestra seguridad en su presentación.	Realiza la coreografía de manera incompleta. Se muestra inseguro en su presentación.	Su presentación es incompleta se muestra inseguro y no logra terminar su baile.
PUNTAJE				
Trabajo en clases	Trabaja con esfuerzo y dedicación toda la clase.	Trabaja con esfuerzo casi toda la clase.	Se esfuerza muy poco y generalmente no practica sus pasos.	Es poco sistemático, requiere de la guía permanente del adulto.
PUNTAJE				
Comportamiento en clases	Muestra siempre una actitud positiva y respetuosa hacia el trabajo de los demás. Obedece siempre las instrucciones del profesor/a.	Generalmente muestra una actitud positiva y respetuosa hacia el trabajo de los demás. Obedece casi siempre las instrucciones del profesor/a	Ocasionalmente muestra una actitud positiva hacia el trabajo. Y no obedece las instrucciones del profesor/a.	Muestra una actitud poco respetuosa con el trabajo de los demás. Se muestra siempre desafiante con los profesores.
PUNTAJE				
Trabajo en equipo	Siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo.	Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa "problemas" en el grupo.	A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo, pues no trabaja con respeto.	Rara vez escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo, siendo un elemento distractor.
PUNTAJE				